



À l'heure où les filtres et les écrans envahissent notre champ de vision, *La Barbichette* offre une possibilité de créer et de vivre ensemble un moment unique et exceptionnel : révélant qu'il est toujours possible d'avoir un sens collectif de la fête.

— Jérôme Marin alias Monsieur K.



## Biographie

Né à Orléans, Jérôme Marin étudie au Conservatoire national d'Orléans. Son travail s'oriente rapidement vers le cabaret, surtout l'univers de Karl Valentin. De son envie de chanter naîtra en 2001 le personnage de Monsieur K. Un personnage qui évoluera seul ou en collectif, et dont il écrit la plupart des chansons. Il travaille avec plusieurs compagnies sur différents projets comme comédien et/ou chanteur. En 2015, il participe à la réouverture du cabaret parisien Madame Arthur, et prendra la direction artistique de la troupe. En 2018, il reprend sa liberté pour imaginer ou participer à de nouveaux projets. Des projets du cabaret et de la chanson française, dont un rendez-vous parisien mensuel : le cabaret *Le Secret*. En 2021, il cosigne *Music All* avec Jonathan Capdevielle et Marco Berrettini et en 2024 il crée un nouveau cabaret : *La Barbichette*.

# LE 31 AUX CÉLESTINS



## Une nuit de fête 19h30 – 3h

à partir de 16 ans

Avec Monsieur K. et les artistes de *La Barbichette*, venez vivre une expérience inoubliable avec ce nouvel an cabaret aux Célestins !

## ◆ dîner-cabaret 19h30 – 21h

Un buffet de fête, en musique, avec des artistes de *La Barbichette* au chant et au piano. Pour marquer en beauté le dernier repas de l'année.

Foyer du public

## ◆ spectacle *La Barbichette* 21h30 – minuit

5, 4, 3, 2, 1...

Faites le décompte aux Célestins devant ce cabaret spécial réveillon, unique en son genre. Comme une pochette-surprise d'où surgissent des créatures de rêve...

Grande salle

## ◆ after 00h30 – 3h

DJ set avec Corrine, numéros d'artistes, dancefloor... Tenue paillettes recommandée !

Célestine

## Manger et boire un verre

Une carte de fêtes vous attend avant et après les spectacles à La Fabuleuse Cantine.

**Réservation possible en ligne**  
lafabuleusecantine.fr/  
restaurant/theatre-des-celestins/

## Offrir Les Célestins

Faites découvrir Les Célestins à vos proches avec nos bons cadeaux.

Valable 1 an à compter de la date d'achat

## Nouveau : la boutique de Noël des Célestins

Tote bag, carnet et coffret cadeau en vente sur place à la billetterie.

## Informations et réservations

**En ligne**  
billetterie.  
theatredescelestins.com

**Sur place / par téléphone**  
du mardi au vendredi de 13h à 18h30, le samedi de 12h à 18h30

04 72 77 40 00

Photographies © Monsieur Gac - Licences 111975/111972/111973

Fondation  
Les Célestins,  
Théâtre  
de Lyon.



MÉTROPOLE  
GRAND LYON

theatredescelestins.com

26 — 31 DÉCEMBRE 2024

# LA BARBICHETTE

Monsieur K. et ses artistes



Les  
Célestins,  
Théâtre  
de Lyon.

# LA BARBICHETTE

## **mise en scène et direction**

**artistique** Jérôme Marin  
alias Monsieur K.

## **artistes présent-es sur toutes les représentations**

Bouche du Rhône  
Carmen Maria Vega  
David Noir  
Fürsy Von Colmar  
Jeanne Plante  
La Baronne du Bronx  
La Big Bertha  
Lalla Morte  
L'Oiseau joli  
M. Anna Petrovna  
Madame  
Monsieur K.

## **artistes invité-es**

François Chaignaud  
Caroline Loeb  
Jonathan Capdevielle  
Patachtouille  
Corrine

## **régie générale** Gilles Richard

## **administration et production**

Jeanne Plante  
**diffusion** Laura Marquez –  
LaPiscine

## **production** L'Alcazar

**coproduction** Le Manège,  
Scène nationale – Reims

## **avec le soutien**

ministère de la Culture / Direction  
générale de la création artistique

L'Alcazar (Espace partagé de création  
indisciplinée) bénéficie du soutien  
du ministère de la Culture – Direction  
générale de la création artistique.

Jérôme Marin est artiste associé  
au Manège, Scène nationale – Reims

  
**MINISTÈRE  
DE LA CULTURE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

## **Grande salle**

20h  
mardi 31 décembre  
21h30

## **durée 2h30**

(entracte compris)

## **à partir de 16 ans**

## Une épopée nocturne totalement cabaret...

Réinventer, déplacer l'imaginaire collectif et les nombreux fantasmes que le cabaret charrie, faire surgir l'inouï au détour de rencontres artistiques éphémères et improbables, perdre le sens, retrouver le chemin et les saveurs, expérimenter dans la fugacité, vivre des instants insoupçonnés et uniques, reconforter et conforter le désir ardent d'être à proximité de l'œuvre et de l'artiste, s'enivrer de poésie et de satire, rire, pleurer, chanter...

*La Barbichette*, imaginé par Monsieur K., est une épopée nocturne modulable où la nuit se transforme en une célébration artistique unique. Ce cabaret indiscipliné réinvente l'imaginaire collectif, mêlant poésie, satire, musique et rencontres artistiques éphémères. Inspiré par ses expériences avec *Le Secret* et *Madame Arthur*, Monsieur K. crée un espace festif où le public devient partie intégrante du spectacle, vivant des moments insoupçonnés et uniques.

Dans un mélange de disciplines et de saveurs, *La Barbichette* offre une réflexion légère sur notre société, prouvant que le divertissement peut être à la fois intelligent et salutaire. L'esprit aiguisé, la fulgurance explosive, ils ou elles troublent les identités, chahutent les codes et ouvrent un espace poétique autant que politique, dans un débordement pétillant d'étrange et de beauté, avec un sens de la dérision assumé. Du cabaret à l'éclat brut, une grande fête collective où le public n'est jamais simple spectateur...

